

ARCHI-BOX

Archi-box to przestrzeń cyklicznych prezentacji najnowszych zjawisk we współczesnej architekturze, organizowanych w ramach nowego programu Muzeum Architektury.

W 2013 roku zrealizowane zostaną cztery odsłony cyklu – do udziału w przedsięwzięciu zaproszone zostały grupy projektantów z Polski (Maciej Siuda i Jednorazowe Laboratorium Architektury, KameleonLab, +48 Grupa Projektowa) i z Włoch (AION Studio).

W programie każdej z odsłon są otwarte warsztaty i wystawa oraz książka podsumowująca efekty pracy projektantów.

Kurator cyklu: Michał Duda

Projekt współfinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ODSŁONA TRZECIA

Dom tip top

+48 Grupa Projektowa: Agata Filipek, Kamil Miklaszewski, Karol Szparkowski

Otwarcie wystawy:

czwartek 24 października 2013

godzina 20.00

Podczas wernisażu zagrają:

Wojciech Burzyński i Mateusz Kazula (Viadrina)

Praca architekta, jak każda działalność twórcza, obejmuje dwie główne fazy: analizę wszelkich dostępnych informacji dotyczących tematu projektu oraz syntezę, w wyniku której, w oparciu o dane wyjściowe, powstaje autorskie dzieło. Pierwszy krok należy zatem do inwestora – to on zamawiając projekt u architekta przekazuje mu swoje oczekiwania związane z projektowanym obiektem. Jednak to architekt jest stroną, która ostatecznie decyduje o sposobie, w jaki te oczekiwania mają zostać spełnione.

Na tym etapie ujawnia się drugie oblicze projektanta architektury – choć z założenia świadczy usługę polegającą na zaspokojeniu potrzeb inwestora, to w praktyce najczęściej „kieruje” klientem. Paradoksalnie, klient dyktuje architektowi swoje wymagania, ale ostatecznie i tak będzie „chodził tak jak architekt mu narysuje”.

Celem wystawy zorganizowanej w ramach trzeciej odsłony cyklu Archi-box jest uchwycenie specyficznego charakteru relacji między projektantem a klientem. Architekci z +48 Grupy Projektowej uznali, że najciekawszą płaszczyzną dla takiej analizy jest współpraca przy projektowaniu domu jednorodzinnego, sprzyjająca nawiązaniu najbardziej intymnego kontaktu. Na potrzeby projektu została opracowana zwięzła ankieta, która umożliwi zebranie podstawowych informacji dotyczących potrzeb i oczekiwań potencjalnego inwestora. Odpowiedzią architektów będą schematyczne koncepcje, przekładające zebrane wytyczne w najprostszy sposób na język architektury.

Przestrzeń wystawy stanie się zapisem relacji pomiędzy potencjalnymi klientami a architektami, a także miejscem ciągłej interakcji między widzami a projektantami, stale uzupełnianym o kolejne, powstające na bazie napływających ankiet koncepcje.

Powstające w ramach wystawy szkice projektowe zostaną opracowane bezpłatnie. Jedyną przewidzianą formą „wynagrodzenia” będzie wyrażenie przez „zleceniodawcę” swojej opinii o propozycji opracowanej na podstawie jego wytycznych.

+48 Grupa Projektowa

Trzon grupy stanowią architekci, absolwenci Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej: Agata Filipek, Karol Szparkowski i Kamil Miklaszewski.

Stałym współpracownikiem zespołu jest profesor architektury Zygmunt Szparkowski, wieloletni pracownik naukowy Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej.

Grupa działa od 2006 roku, zajmując się szeroko pojętą działalnością projektową. Obszar jej zainteresowań obejmuje architekturę, architekturę wnętrz i wzornictwo. Członkowie grupy są także aktywni na polach popularyzacji architektury i publicystyki, uczestnicząc w dyskusji o stanie polskiej przestrzeni publicznej.

Są autorami wielu projektów domów jednorodzinnych (m.in. dom stalowy, dom nad Pilicą, dom z widokiem, dom z opału), wnętrz, obiektów użyteczności publicznej i koncepcji urbanistycznych. Weszli do finału konkursu na projekt szkoły w Jacmel na Haiti (2012, druga nagroda), są laureatami trzeciej nagrody w konkursie na projekt lotniska

w Szymanach (2013) i wyróżnień honorowych w konkursach na przebudowę placu Trzech Krzyży w Warszawie oraz skrzyżowania ulic Świdnickiej i Kazimierza Wielkiego we Wrocławiu. Zwyciężyli w dwóch kolejnych edycjach ogólnopolskich warsztatów Akcja-kreacja, organizowanych przez Muzeum Architektury i portal sztuka-architektury.pl. Prowadzili między innymi warsztaty OSSA (Warszawa 2010, Łódź 2011, Gdańsk 2013), Architektour w Malborku (2012), Re:Brick w Gdańsku (2013), a także organizowane na Białorusi warsztaty Archevolution w Mińsku (2012) i w Brześciu (2013).

Projekty +48 prezentowane były między innymi na wystawach „Awangarda jutra?” w Muzeum Architektury (2012) i „Unpolished – Young Design From Poland” w Bukareszcie (2012) oraz podczas Paris Design Week 2011.

Za projekt „domu z opału” grupa otrzymała nagrodę w konkursie 20+10+X, organizowanym przez World Architecture Community (2010).

Więcej informacji na:

www.ma.wroc.pl

www.facebook.com/archiboxx

www.archi-box.tumblr.com